

Methodenkarte

Interpretation von Karikaturen

Die Karikatur verfolgt nicht die Absicht, in ausgewogener Weise zu informieren, sondern will in pointierter, oft auch polemischer Art zu einem aktuellen Sachverhalt kritisch Stellung beziehen. Dazu vereinfacht sie komplexe Situationen, übertreibt bewusst, spitzt zu und verzerrt charakteristische Züge eines Ereignisses oder einer Person.

1. ANALYSIEREN

Erschließung der formalen Kennzeichen und des Themas

- Wer ist der Karikaturist?
- Wo wurde die Karikatur veröffentlicht? (Publikationsmedium, Erscheinungsort, Land, Verbreitung)
- Kann man eine politische Ausrichtung des Publikationsmediums erkennen?
- An wen richtet sich die Karikatur?
- Lässt sich ein konkreter Anlass für die Karikatur erkennen?
- Wie lautet das Thema der Karikatur? Welche Situation wird dargestellt, welches Problem wird visualisiert?

Beschreibung der Karikatur

- Was fällt als Erstes auf?
- Welche Personen sind erkennbar? Wie sind sie angezogen?
- Was vermitteln Körperhaltung, Gesten und Gesichtsausdruck? Welche Gegenstände sind den Personen zugeordnet?
- Wo findet die Szene statt?
- Besitzt die Karikatur eine Überschrift bzw. einen Titel? Ist eine Bildunterschrift vorhanden?

Untersuchung der Inhalte und der Darstellungsmittel

- Welche inhaltliche Bedeutung haben die Bildelemente? Gibt es Symbole, Allegorien, Vergleiche, Anspielungen?
- Wie setzt der Karikaturist die bildnerischen Gestaltungsmittel ein und was für eine Wirkung erzeugt er damit? (Komposition, Perspektive, Größenverhältnisse, Beziehung der Elemente untereinander, Raumaufteilung, Farbgebung, Lichtführung, Bewegungsrichtungen)
- In welchem Verhältnis stehen die Text- und Bildteile der Karikatur? (z.B. Kontrast, ironische Brechung, pointierte Zuspitzung etc.)

2. ERLÄUTERN

Deutung der Aussage im historischen Kontext

- In welchen historischen Kontext lässt sich das Bild einordnen? Auf welchen historischen Hintergrund beziehen sich die Bilddetails?
- Welche Aussagen transportieren die Bild- und Gestaltungselemente?
- Was ist die Gesamtaussage/Botschaft der Karikatur?

3. BEURTEILEN

Formulierung eines begründeten, persönlichen Werturteils

- Trifft die Karikatur den Kern einer wesentlichen Problematik?
- In welchem Verhältnis stehen Bildaussage und historische Realität?
- Wie kann die Aussage der Karikatur aus heutiger Sicht beurteilt werden?